

BAD NAUHEIM  
Jugendstil-Theater

INTERNATIONALES

# OVAG VARIÉTÉ

Wann haben Sie das letzte Mal vergessen, zu applaudieren, weil Sie eine Veranstaltung derart fesselt und in den Bann zieht? Beim 19. Internationalen OVAG-Variété wird Ihnen das dauernd passieren: Der einzigartige Mix aus atemberaubender Akrobatik und mitreißender Unterhaltung sorgt regelmäßig für staunende Gesichter und offene Münder.

Mit Daniel Golla (Kassel) und 44 weiteren Artisten aus 15 Nationen im Jugendstil-Theater des Dolce by Wyndham Hotels in Bad Nauheim.

**9. Januar bis 5. Februar 2023**

Tickets: Bei den bekannten Vorverkaufsstellen, telefonisch unter 06031 6848-1113 sowie im Internet unter [www.adticket.de](http://www.adticket.de)

Preise: 35 € bis 39 € (ggf. zzgl. Vorverkaufsgebühr).

[www.ovag-gruppe.de/variete](http://www.ovag-gruppe.de/variete)

● OVAG-Variété

**ovag**

Energie. Wasser. Services.

## 10. Herbstkonzert der LINDHEIMER KAMMERKONZERTE SONNTAG, 16. OKT. 2022 - 17.00 Uhr evang. Nikolaikirche, Altstadt



### „JUGEND spielt KLASSIK“ mit dem **CUVÉE - QUINTETT**

aus dem LandesJugendBlasOrchester-Hessen

Franziska Kümmel, Hanna Richter, Lukas Massoth  
Gregor Thielecke, Max Linßen

*mit Werken von Danzi, Lefèbvre, Farkas und Klughardt.*

**Veranstalter: Altenstädter Gesellschaft für  
Geschichte und Kultur eV.**

**Eintritt: 15 € / erm. 12 € / Schüler 10 €**

**Karten nur an der Abendkasse  
Reservierung per E-mail: [info@aggk.de](mailto:info@aggk.de)**



**ovag**  
Energie. Wasser. Services.



Organisation und Layout Gustl Trützlér

Die Musiker:innen des **Cuvée Quintetts** haben sich im Landesjugendblasorchester Hessen kennengelernt und formierten sich Anfang 2022 als Kammermusikensembel. An intensiven Probetagen erarbeitet das Ensemble anspruchsvolle Literatur verschiedener Stilrichtungen.

**Max Linßen**, geboren 1999 in Neuss, erhielt seinen ersten Unterricht im Alter von 6 Jahren an der städtischen Musikschule Neuss bei Stefan Henke. In seiner Laufbahn an der Musikschule wurde er mehrfacher Bundespreisträger des Wettbewerbs Jugend- Musiziert und Mitglied verschiedener Orchester. Seit 2014 spielt er in der Jungen Bläserphilharmonie NRW, seit 2019 ist er dort Solohornist und Mitglied des Orchesterrats. 2018 begann er sein Hornstudium an der WWU Münster bei Felix Klieser. Weitere musikalische Impulse sammelte er u. A. bei Norbert Stertz und Marc Gruber.

**Lukas Massoth** wuchs in Rodgau auf und erhielt seinen ersten Klarinettenunterricht über den örtlichen Musikverein. Nach seinem Schulmusikstudium studiert er aktuell Klarinette und Instrumentalpädagogik in der Klasse von Michael Schmidt in Darmstadt. Er spielt in einigen Auswahlorchestern wie dem Landesjugenblasorchester Hessen, Landesblasorchester Hessen, Clara-Schumann-Orchester oder der Mainphilharmonie und dirigiert darüber hinaus selbst Blasorchester und Chöre.

**Franziska Kümmel**, 2000 in Fulda geboren, erhielt ihren ersten Flötenunterricht an der städtischen Musikschule. Nach dem Jungstudium am Dr. Hoch's Konservatorium Frankfurt am Main begann Sie 2020 das Studium der Querflöte und Musikwissenschaften an der Folkwang UdK in Essen. Künstlerische Erfahrung sammelte Sie bei Meisterkursen von János Bálint, Stefán Ragnar Höskuldsson und Anne-Cathérine Heinzmann. Sie ist Mitglied im Landesjugendblasorchester Hessen, der Jungen Bläserphilharmonie NRW und einigen kammermusikalischen Ensembles.

**Hanna Richter** ist in Fulda aufgewachsen und spielt seit ihrem 7. Lebensjahr Oboe. 2017 wurde sie Teil der Hochbegabtenförderung an der Hochschule für Musik Nürnberg in der Klasse von Ralf-Jörn Köster, wo sie 2020 auch ihr Bachelorstudium im Fach Oboe aufnahm. Orchestererfahrungen durfte sie unter anderem im Bundesjugendorchester, Landesjugendinfonieorchester Hessen, Landesjugendblasorchester Hessen sowie am Landestheater Niederbayern und bei den Münchner Symphonikern sammeln.

**Gregor Thielecke** lebt in Schwalbach und spielt seit seiner Kindheit Fagott. Wichtige Impulse erhielt er unter anderem im Unterricht bei Karl Ventulett (Opernorchester Frankfurt), sowie bei den Probenphasen des Landesjugendinfonieorchesters Hessen, Landesjugendblasorchesters Hessen und des Young Orchestra Riga-Rostock. 2022 hat er sein Abitur absolviert.

## *P r o g r a m m*

**Franz Danzi (1763-1826)**

**Quintett g-moll, op. 56**

**Allegretto - Andante - Menuetto-Trio - Allegretto**

**Charles Lefèvre (1843-1917)**

**Suite Op. 57**

**1. Canon. Modearto**

**2. Allegro scherzando**

**3. Finale. Allegro leggiero**

**Ferenc Farkas (1905-2000)**

**Early hungarian dances from the 17th century**

**Intrada - Slow dance - Dance of Lázár Apor**

**Dance of the prince of Transsylvania**

**Leaping dance**

## **P A U S E**

**August Klughardt (1847-1902)**

**Quintett C-Dur, op. 79**

**Allegro ma non troppo - Allegro vivace**

**Andante grazioso - Adagio**

**Allegro molto vivace**

**Ausführende:**

**Franziska Kümmel (Flöte)**

**Hanna Richter (Oboe)**

**Lukas Massoth (Klarinette)**

**Gregor Thielecke (Fagott)**

**Max Linßen (Horn)**

